

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ

**План-конспект занятия**  
**«Роспись холста магнита»**

Составила:  
педагог дополнительного образования  
Гиздатуллина К.М.

Казань - 2025 год

## План-конспект занятия

**Тема: Роспись холста магнита акриловыми красками.**

### 1. Пояснительная записка

#### Актуальность:

Роспись холста магнита акриловыми красками – это современный вид декоративно-прикладного творчества, который способствует развитию художественных навыков, мелкой моторики, креативного мышления и эстетического вкуса у обучающихся. Данная методическая разработка соответствует требованиям ФГОС (федерального государственного образовательного стандарта) и может быть использована в рамках уроков изобразительного искусства, технологии или дополнительного образования.

#### Цели:

- Ознакомление с техникой росписи акриловыми красками.
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса.
- Формирование навыков работы с разными материалами.
- Воспитание аккуратности, терпения и усидчивости.

#### Задачи:

- Обучить основам композиции и цветоведения.
- Освоить технику работы с акриловыми красками.
- Развить умение создавать декоративные элементы.
- Сформировать навыки самостоятельной работы.

Возрастная группа: 7-12 лет

Время реализации: 2 академических часа (90 минут)

### 2. Оборудование и материалы

Материалы	Инструменты	Дополнительное оснащение
Холст-магнит (заготовка)	Кисти разной толщины	Палитра для смешивания красок
Акриловые краски	Стакан с водой	Салфетки/тряпочки
Грунтовка (по необходимости)	Карандаш (для эскиза)	Фен (для ускорения сушки)
Лак акриловый (финишный)	Копировальная бумага (опционально)	Примеры работ

### 3. Ход занятия

#### 1. Организационный момент (5 мин)

- Приветствие, проверка готовности материалов.
- Постановка цели и задач занятия.

#### 2. Теоретическая часть (15 мин)

- Краткая история росписи акрилом.
- Основы композиции и цветоведения.
- Правила работы с акриловыми красками (смешивание, нанесение, сушка).
- Техника безопасности (работа в проветриваемом помещении, аккуратность с красками).

#### 3. Практическая часть (55 мин)

Этапы работы:

1. Подготовка основы (если требуется – грунтовка).
2. Нанесение эскиза (карандашом или через копирку).
3. Роспись акрилом (постепенное заполнение цветом).

4. Детализация (прорисовка мелких элементов).

5. Покрытие лаком (после полного высыхания).

#### **4. Рефлексия и подведение итогов (15 мин)**

- Выставка работ, обсуждение.
- Самооценка по критериям:
  - Аккуратность выполнения.
  - Оригинальность идеи.
  - Соответствие задумке.
- Вручение магнитов в качестве сувениров (по желанию).

#### **5. Заключение**

Данное занятие способствует развитию художественных навыков, творческого мышления и трудовой дисциплины у обучающихся. Методика соответствует ФГОС и может быть адаптирована под разные возрастные группы.

Рекомендации:

- Использовать видеоуроки для наглядности.
- Организовать выставку работ.
- Включить элемент соревнования (конкурс на лучший магнит).

Готовая разработка подходит для открытых занятий, кружковой работы и внеурочной деятельности.

Подготовила Гиздатуллина Карина Маратовна.





